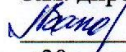


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПОЙЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №21**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Макарова В.В.
«30» августа 2023 г.

ПРИНЯТО

На заседании педсовета

Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 Дьяченко Н.С.
Приказ № 67 от
«31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«В МИРЕ ЛИТЕРАТУРЫ»

11 класс

с. Пойлово, 2023

Пояснительная записка

Программа рассчитана на 34 часа, 1 ч. в неделю.

Цели :

- Становление духовного мира человека
- Создание условий для непрерывного совершенствования и развития своих творческих возможностей
- Овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью
- Оказание помощи учащимся в подготовке к ГИА и ЕГЭ
- Использование межпредметных связей при создании учебных проектов

Задачи:

- Воспитать читателя, умеющего размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки
- Развивать творческие способности учащихся через разные формы работы
- Подготовить учащихся к более качественному выполнению творческой части экзамена
- Повысить качество публичных выступлений на разных ученических конкурсах, конференциях

Обращение к данной теме кружка не случайно. В наше время технического прогресса, всеобщей компьютеризации, связи с Интернетом наблюдается значительный спад интереса к книге, к художественной литературе. Кроме того, с экранов телевизора почти ежедневно пропагандируется насилие и жестокость, что не может не сказаться на нравственном состоянии детей. А также изменения в итоговой аттестации учащихся 9, 11 классов по литературе и русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

Программа является многоаспектной. Составлена на основе программы Н.Н.Глебовой «Программа элективного курса для учащихся 10-11 классов. Современная литература» («Профильное образование»). Сборник элективных курсов. Литература 10-11классы. Составитель Г.М.Вялых. Издательство «Учитель»-2021г. Программа модифицированная, частично изменена с учётом индивидуальных особенностей и потребностей учащихся как в содержательном плане, так и формах реализации.

Курс кружка предполагает систематическое чтение художественной литературы, знакомство с новинками современной литературы, публицистики. Разнообразие форм подачи материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса и его результативность, позволяет активизировать деятельность учащихся и самого учителя. Данная программа помогает решать задачи литературного образования, связанные как с читательской деятельностью учащихся, так и с эстетической функцией литературы, она направлена на совместную работу ученика и учителя, совместную работу ума, воли, чувств, на воспитание читающего, грамотного гражданина.

Отбор произведений подчинен этим задачам, а также помогает учащимся подбирать аргументы к сочинению при сдаче ЕГЭ.

Особенностью текстов, включённых в программу, является то, что по жанровой природе это рассказы и небольшие повести. Такие произведения удобны для текстуального анализа. Программа допускает сокращение или увеличение материала.

В программе указано примерное распределение учебного времени по блокам, однако на занятиях возможно варьирование материала: углубление, сокращение и их замена, использование освободившегося времени на различного рода практические литературные работы, встречи, поездки и т.д.

Учащимся рекомендовано вести тетрадь «Мудрые мысли писателя, высказывания и цитаты из произведений». Проверка знаний, умений, навыков проводится в виде тестов, практических заданий и других форм.

Содержание программы

Блок №1 Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл. Аргументация к сочинению.

Блок №2 Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Блок №3 «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции. Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Блок №4 Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...») (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза» **В.Закруткин «Матерь человеческая»** Углубление темы Войны в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Блок №5 Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии.

Блок №6 Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева « Царь-рыба». Экологические и нравственные проблемы современности.

Блок №7 Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь)-открытое мероприятие.

Блок №8 Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)

Блок №9 Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф.Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда» Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Блок №10 Творческие встречи. Поездки. Экскурсии. Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

Блок №11 В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» . 45 писем, изучение важных по проблематике.

Блок №12 Сочинения разных жанров.

Блок №13 Отчётные мероприятия (по особому плану)

Ожидаемые результаты

В процессе обучения ребята получают теоретические знания, которые помогут им при выполнении творческих работ : написании учебно-исследовательских работ, написании сочинений (часть С) на экзамене, по организации и проведению выставок, тематических вечеров;

Учащиеся, прошедшие курс кружка, более свободно и грамотно будут выстраивать свои устные выступления перед аудиторией, свободно комментировать прочитанные тексты, создавать отзывы и рецензии, а главное – понимать текст и создавать собственные тексты (поэтические) и тексты статей, сочинений и т.д.

Календарно-тематический план

№	Название темы	Всего часов	Форма занятий	Дата
1	Вводное занятие. Цели и задачи кружка.	1	Беседа .	
Нравственная сила древнерусской литературы				
2	Обзор произведений. Великая сила притчи.	1	Повторение с обобщением	
Эти непростые 30-е годы.				
3	«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах	1	Лекция	
4	Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	1	Семинар	
Годы репрессий.				
5	«Сильней надежд мои воспоминания». Судьба русской интеллигенции.	1	Лекция.	
6	Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму».	1	Читательская конференция	
Остаться человеком в пламени войны.				

7-8	Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка».	2	Чтение и обсуждение	
9	». «Написанная кровью сердца ...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...» .	1	Чтение и обсуждение	
10	Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	1	Чтение и обсуждение	
Береги в себе человека.				
11-12	Слово, необходимое России.В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	2	Обзор произведений (аргументы к сочинениям по темам)	
13-14	Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления».	2	Обзор произведений (аргументы к сочинениям по темам)	
15-16	Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.	2	(аргументы к сочинениям по темам)	
17	О нравственности языком поэзии	1	Чтение и анализ стихов	
Человек и природа.				
18	Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	1	Лекция	
19	Тема «Человек и природа в современной литературе».	1	Обзор.	
20	Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина	1	Беседа. Диспут.	
21	В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы.	1	Беседа. Диспут.	
Современная авторская песня.				
22	Б. Окуджава, А.Галич, В Высоцкий, А. Розенбаум и др.	1	Слушание песен. Беседа	
23	Написание сочинений по особому плану использования материалов кружковых занятий.	2	Практическая работа	

Человек на Земле.				
24-25	Вопросы смысла жизни. Ф.Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	2	Чтение и обсуждение	
26	Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1	Чтение и обсуждение	
27	Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1	Чтение и обсуждение	
Встречи с интересными людьми				
28	Заочные экскурсии с замечательными людьми	1	Просмотр фильмов	
29	Театральные постановки. Онлайн-экскурсия	1	Онлайн-просмотр	
30-31	В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста)	
32-33	Сочинения разных жанров	2	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста)	
34	Отчётные мероприятия	1	Зачёт	

Используемая литература.

1. В мире литературы. Пособия с 7-11 класс. М., Дрофа, 2019 г.
2. Литература. Нестандартные уроки 5-11 классы. Волгоград: Учитель, 2021.
3. Дидактический материал к лекциям по современной литературе.
4. Сборник элективных курсов . Литература 10-11 классы. Составитель Вялкова Г.М. Волгоград: Учитель -2022

