



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Пойловская средняя общеобразовательная школа № 21

<p>Согласовано: Зам. директора по УВР  В.В. Макарова «25»08.2023 г.</p>	<p>Принято на заседании педсовета Протокол № 1 от 31 .08.2023 г</p>	<p>Утверждаю: Директор школы:  Дьяченко Н.С. Приказ № 67 от 31.08.2023 г.</p>
--	---	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ 10 КЛАСС**

С. Пойлово 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому родному языку для учащихся 10-11 класс составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и учебным планом школы.

Место предмета в учебном плане:

10 кл.-35 час. (1 час в неделю)- 35 рабочих недель

11 кл.34 час (1 час в неделю)- 34 рабочих недели

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Цели курса:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и расширение знаний о категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Задачи курса:

-дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

-развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль;
-оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
-формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Важной особенностью программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция — овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции — систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- формирование патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; -развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные:

-осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

-осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

-распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;

-понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

-общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов.

Планируемые результаты освоения программы

Учащиеся научатся:

-осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

-объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

-понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

-понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

-распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

-владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;

-анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

-использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

-создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

Учащиеся получают возможность научиться:

-понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
 -определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях; -уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений.

Учебно-тематический план курса

№ п/п	Содержание раздела программы	Количество часов	
		10 кл	11кл
1	Язык и культура	12	5
2	Культура речи	12	18
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	11	11
	Итого	35	34

У.У.Д. (учебно-универсальные действия) по разделам программы.

№ п/п	Раздел	Планируемые результаты
1	Язык и культура	<p>Познавательные: объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Умеют ориентироваться в содержании учебника, пользоваться оглавлением, условными обозначениями, понимать термины, связанные со структурой книги</p> <p>Коммуникативные: слушают и слышат друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Добывают недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, ищут и выделяют необходимую информацию. Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Демонстрируют желание осваивать новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе, оценивают усваиваемое содержание.</p>
2	Культура речи	<p>Познавательные: объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Умеют ориентироваться в содержании учебника, пользоваться оглавлением, условными обозначениями, понимать термины, связанные со структурой книги</p> <p>Коммуникативные: слушают и слышат друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Добывают недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, ищут и выделяют необходимую информацию. Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств</p> <p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Демонстрируют желание осваивать новые виды деятельности,</p>

		участвует в творческом, созидательном процессе, оценивают усваиваемое содержание.
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	<p>Познавательные: объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков. Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глухих и звонких согласных, а также при работе с алфавитом. Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста <i>описание</i> Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила обозначения мягкости на письме Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста в речевом отношении, а так же процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы</p> <p>Коммуникативные: Используют адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Формируют навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия. Планируют общие способы работы. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: проектируют маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и виды сотрудничества. Осознают самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Личностные: приобретают мотивацию к процессу образования. Осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания. Осознают свои возможности в учении, способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая причины ученика с усилием и трудолюбием.</p>

Содержание курса

Язык и культура (12 ч) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Календарно-тематическое планирование- 10 класс

№ п/п	Проведен ия	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
Язык и культура (12 ч)				
1.		Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	
2.		Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	
3.		Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».	1	
4.		Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	1	
5.		Крылатые слова и выражения в русском языке.	1	
6.		О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	1	
7.		Развитие русского языка как объективный процесс.	1	
8.		Основные тенденции развития современного русского языка.	1	
9.		Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	
10.		Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	1	

11.		Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1	
12.		Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1	
Культура речи (12 ч)				
13		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
14		Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	1	
15		Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
16		Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	
17		Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.	1	
18		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	
19		Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.	1	
20		Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1	
21		Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1	
22		Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	
23		Этика и этикет в электронной среде общения.	1	
24		Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1	
Речь. Речевая деятельность. Текст (11ч)				
25		Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1	
26		Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1	
27		Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1	
28		Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1	
29		Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1	
30		Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1	

31		Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1	
32		Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1	
33		Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1	
34		Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	1	
35		Заключительный урок. Подведение итогов	1	

Содержание курса-11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А.

Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей.

Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы

слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур.

Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской

речи. Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.

Особенности композиции и конструктивные приемы текста.

Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Календарно-тематическое планирование-11 класс

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
Язык и культура (5 часов)				
1	07.09	Язык и речь. Язык и художественная литература	1	
2	14.09	Входная контрольная работа	1	
3	21.09	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1	
4	28.09	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1	
5	05.10	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1	
Культура речи (18 часов)				
6	12.10	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
7	19.10	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1	
8	26.10	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1	
9	09.11	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1	
10	16.11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	
11	23.11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	
12	30.11	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Балмонта «Русский язык как основа творчества»	1	
13	07.12	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	
14	14.12	Анализ контрольной работы	1	
15	21.12	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1	
16	28.12	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	
17	11.01	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	

18	18.01	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	
19	25.01	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1	
20	01.02	Этапы делового общения	1	
21	08.02	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1	
22	15.02	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1	
23	22.02	Анализ контрольной работы	1	
Речь. Речевая деятельность. Тест (11 часов)				
24	29.02	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1	
25	07.03	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1	
26	14.03	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1	
27	21.03	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1	
28	04.04	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	1	
29	11.04	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи	1	
30	25.04	А. Кони о Л. Толстом	1	
31	02.05	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1	
32	16.05	Анализ контрольной работы. Консультация по защите проекта.	1	
33	23.05	Защита проекта по предложенной теме	1	
34		Заключительный урок. Поведение итогов	1	

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.

- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.